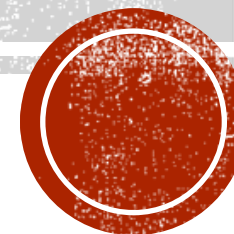


# AS DIMENSÕES DO PATRIMÔNIO:

Um Olhar Abrangente



# O QUE É PATRIMÔNIO?

---

**Definição:** Patrimônio é o conjunto de bens **materiais e imateriais** que possuem valor histórico, cultural, artístico, científico ou paisagístico para uma sociedade.

**Citação:** "O patrimônio cultural não é um bem morto, mas uma força viva que se renova continuamente."  
(UNESCO)





# DIMENSÃO CULTURAL



**Definição:** Refere-se aos aspectos intangíveis da cultura de um povo, como costumes, crenças, conhecimentos, línguas, tradições e expressões artísticas.



**Citação:** "A cultura é o conjunto de características distintivas de um grupo social, transmitidas de uma geração para outra, que abrange, além de costumes, valores, crenças, conhecimentos, língua, arte e outros." (UNESCO)



**Exemplo:** Festivais populares, rituais religiosos, saberes tradicionais.







# **CARNAVAL: O DESTAQUE DAS FESTAS POPULARES BRASILEIRAS**








## **LAVAGEM DA ESCADARIA DO BONFIM: UMA FESTA DE TRADIÇÃO E FÉ**

- Uma procissão em Salvador, que reúne mais de 800 mil pessoas todos os anos. O evento acontece sempre na segunda quinta-feira do mês de janeiro.







## **FESTA DE SÃO JOÃO OU FESTA JUNINA: DANÇAS, FOGUEIRA E TRADIÇÃO**

- No Nordeste, a Festa de São João traz grupos e competições, sendo as mais famosas em Salvador, na Bahia, em Caruaru, Pernambuco, e a maior do mundo em Campina Grande, Paraíba







# AZÔNIA

## BELEZA E NATUREZA NO FESTIVAL FOLCLÓRICO DE PARINTINS

- O Festival Folclórico acontece na última semana de junho, quando as pessoas se reúnem no estádio – que tem formato de uma cabeça de boi – conhecido como Bumbódromo, com capacidade para mais de 35 mil pessoas.








## **FESTA DO PEÃO DE BARRETOS: O LEGADO SERTANEJO**

- Ela acontece em Barretos, interior de São Paulo, e é cercada de rodeios e shows sertanejos. Atualmente, o evento principal da Festa de Peão é realizado em uma área de mais de 110 hectares, que foi projetada por Oscar Niemeyer, e tem capacidade para abrigar mais de 30 mil pessoas.







## **CONGADA: HISTÓRIA E CRENÇA NAS FESTAS POPULARES BRASILEIRAS**

- Congada realiza a fusão entre crenças culturais africanas e católicas, com músicas, danças e encenações. A festa se tornou bem famosa em cidades do interior de Minas, Paraíba, Pernambuco e Paraná.







# FOLIA DE REIS

- A Folia de Reis dura 12 dias, ocorrendo no dia 24 de dezembro (véspera do nascimento do menino Jesus) e 6 de janeiro (quando os Reis Magos chegam a Belém).







## **NATAL LUZ EM GRAMADO**

- O Natal Luz Gramado, ocorre de 27 de outubro de a 29 de janeiro.





# DIMENSÃO NATURAL

---



**Definição:** Engloba os elementos da natureza com valor estético, científico ou cultural, como paisagens, ecossistemas, geologia e biodiversidade.



**Citação:** "A natureza não é apenas um lugar para se visitar, mas um lar para se cuidar." (Winston Churchill)



**Exemplo:** Parques nacionais, reservas biológicas, sítios arqueológicos naturais.







## **PARQUE NACIONAL DOS LENÇÓIS MARANHENSES**

- A área protege ecossistemas marinhos das praias do litoral oriental do Maranhão. As dunas cobrem cerca de 90 mil hectares do parque.







## **PARQUE NACIONAL DA CHAPADA DIAMANTINA**

- Localizado no interior da Bahia, o Parque Nacional da Chapada Diamantina é um dos cenários naturais mais bonitos do Brasil.







## **PARQUE NACIONAL DA CHAPADA DOS VEADEIROS**

- Patrimônio Mundial pela UNESCO o Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros em Goiás, é uma reserva importante na conservação do cerrado, preservando inúmeras nascentes de rios. Na fauna, a reserva é lar do cervo-do-pantanal, o tatu-canastra, a onça-pintada e o tamanduá-bandeira.







# PARQUE NACIONAL DO IGUAÇU

- Formadas há mais de 150 milhões de anos, as impressionantes Cataratas do Iguaçu é um dos parques nacionais mais visitados do Brasil. Fascinante, a beleza das quedas das águas podem chegar até 80 metros de altura e com largura de mais de 2.700 metros,







## **PARQUE NACIONAL CAVERNAS DO PERUAÇU**

- A Unidade de Conservação foi criada em 1999, e possui área de 56.400 hectares. Desde 2014 é possível visitar turisticamente o local, através dos municípios de Januária, Itacarambi e São João das Missões, na região norte de Minas Gerais.







## **PARQUE NACIONAL DE APARADOS DA SERRA**

- O chamado Caminho dos Canyons, localizado entre os estados de Santa Catarina e Rio Grande do Sul, é composto por enormes paredões e desfiladeiros de até 700 metros de altura. A visita ao parque pode ser feita por trilhas na parte superior ou inferior dos cânions.







# PARQUE NACIONAL DA TIJUCA

- Este é o parque mais visitado do Brasil. Talvez por estar no Rio de Janeiro, porém sua beleza é esplêndida, assim como o Rio! O Parque Nacional da Tijuca, é o parque onde está o Cristo Redentor. Esta é uma das maiores florestas urbanas do mundo.





# DIMENSÃO MATERIAL

## **Definição:**

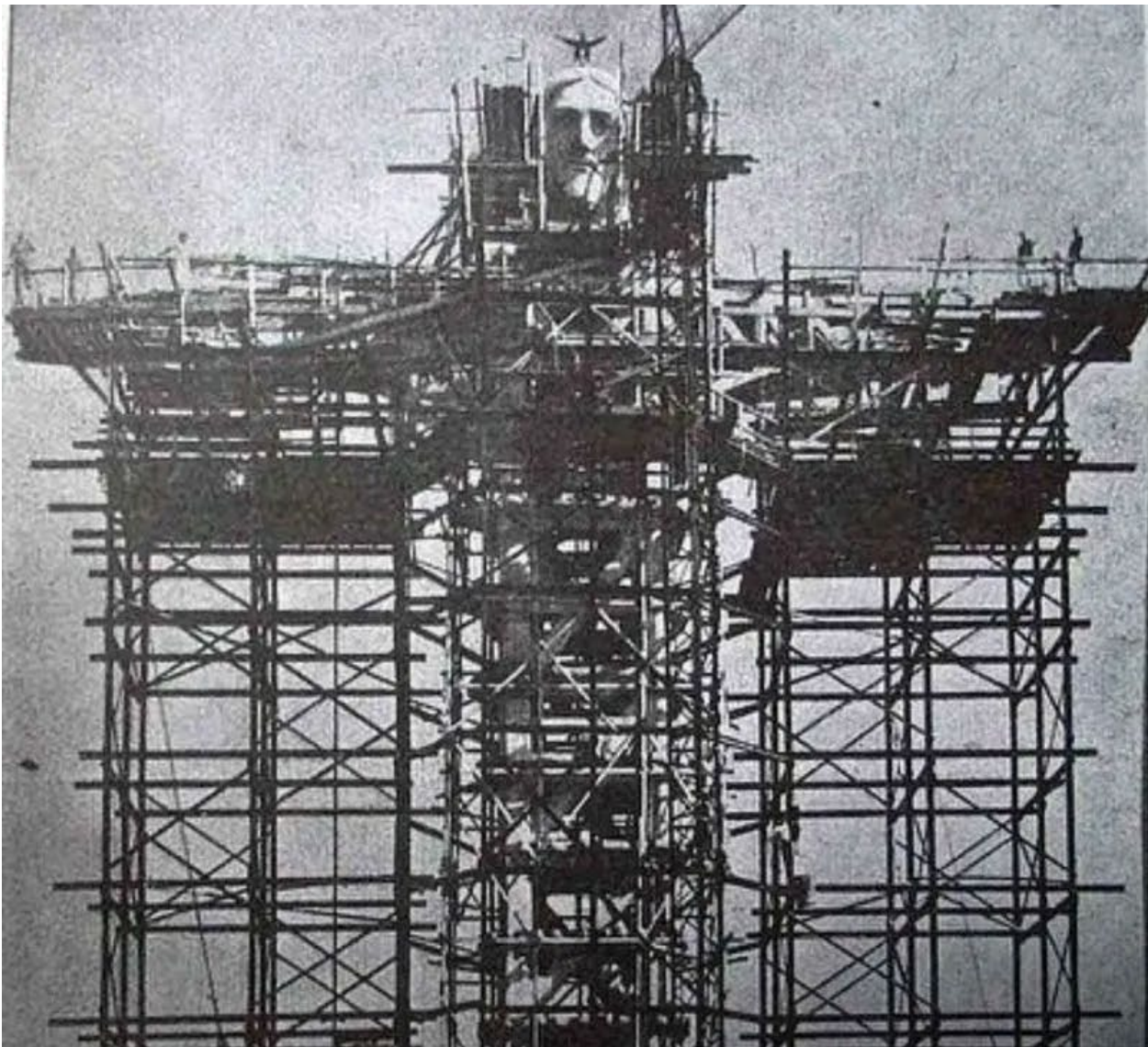
Compreende os bens tangíveis, como edifícios, monumentos, obras de arte, objetos arqueológicos e históricos.

**Citação:** "Os edifícios são documentos da história; eles são testemunhas das aspirações e do modo de vida das pessoas."  
(John Ruskin)

**Exemplo:** Catedrais, museus, sítios arqueológicos.







A história do Cristo Redentor remonta ao século XIX, quando o padre Pedro Maria teve a ideia de erigir na capital do Império do Brasil uma estátua de Jesus Cristo. Ele disse isso no prefácio que escreveu do livro “Imitação de Cristo”.







Monumento às Bandeiras que se localiza no parque Ibirapuera em São Paulo. A obra foi projetada em 1920 e começou a ser construída na década de 30, momento em que o patriotismo paulista era incentivado. São Paulo e o Governo Federal entraram em guerra durante a década de 1930.







Em 1913, a Catedral da Sé começou a ser construída. Com estilo neogótico, ela foi feita para a comemoração dos 400 anos da cidade.







Os Candangos é um monumento criado em 1959 que representa os trabalhadores que saíram de seus estados para construir a cidade de Brasília.







Entre 1795 e 1805, Aleijadinho esculpiu Os 12 Profetas do Santuário de Bom Jesus do Matosinhos.







O Monumento à Independência foi criado em 1922 para homenagear o aniversário de 100 anos da Independência do Brasil.







Em 1873, o Elevador Lacerda foi inaugurado. O projeto foi criado por Antônio de Lacerda. A obra foi pensada para solucionar um problema de Salvador: o desnível.







A Ópera de Arame é um dos maiores símbolos da cidade de Curitiba. Inaugurada em 1992 e comporta 1.572 espectadores que podem assistir aos mais variados espetáculos.







Localizado em Macapá, o Marco Zero é um monumento criado em 1987 para marcar o ponto exato por onde passa a linha do Equador.







**Os Arcos da Lapa começaram a ser planejados em 1600, mas foram construídos apenas no ano de 1723. Os arcos são aquedutos, eles foram feitos para levar água do Rio Carioca até o Largo da Carioca.**







**O Teatro Amazonas é o principal cartão postal de Manaus. Construído no século XIX, o teatro se inspirou em elementos da arquitetura europeia.**







O monumento do Padre Cícero possui 30 metros de altura e foi construído em homenagem a essa pessoa em Juazeiro do Norte.





# DIMENSÃO IMATERIAL

## **Definição:**

Corresponde às práticas culturais, expressões artísticas, conhecimentos e saberes transmitidos oralmente, por gestos ou ações.



**Citação:** "O patrimônio imaterial é a alma de uma nação."  
(Antropólogo)



**Exemplo:** Música, dança, artesanato, culinária tradicional.







## CULTURA SERTANEJA

- A cultura sertaneja tem **indumentária, costumes e comidas típicas, mas encontra sua representação mais notória na música.** Ritmo que representa a vida do homem do campo e da periferia urbana, os hábitos representam estados como São Paulo, Goiás, Minas Gerais, Paraná e Mato Grosso.







## **CULTURA DO CENTRO-OESTE**

- **Centro-Oeste recebeu influência de aspectos culturais de inúmeros migrantes, em função das fronteiras que faz com todas as outras partes do Brasil - Nordeste, Norte, Sudeste e Sul, fato que não ocorre em nenhuma outra região.**







## CULTURA SULISTA

- É formada por uma mistura de elementos de diversos povos e etnias, como africanos, indígenas e europeus. A região Sul tem fortes influências europeias, especialmente de colonizadores alemães, italianos e poloneses.







## **CULTURA NORDESTINA**

- **Festas juninas, Reisado, poesia popular, artesanato, capoeira, frevo, culinária e muitas manifestações religiosas cristãs e afro-brasileiras.**







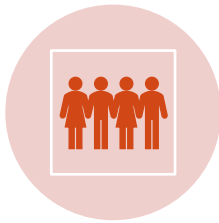
# CULTURA NORTISTA

- A cultura do Norte do Brasil é composta por uma diversidade de manifestações artísticas, costumes e tradições, que se destacam pela riqueza e multiplicidade de seus produtos culturais.





# PAISAGEM CULTURAL



**DEFINIÇÃO:** É A INTERAÇÃO ENTRE A NATUREZA E A CULTURA, RESULTANDO EM ÁREAS COM CARACTERÍSTICAS ÚNICAS, FRUTO DA AÇÃO HUMANA AO LONGO DO TEMPO.



**CITAÇÃO:** "A PAISAGEM CULTURAL É UMA OBRA DE ARTE VIVA, EM CONSTANTE TRANSFORMAÇÃO."  
(MILLER, 2023)



**EXEMPLO:** VINHEDOS HISTÓRICOS, CENTROS HISTÓRICOS URBANOS.





A hand holds a tulip-shaped glass filled with rosé wine. The background shows a lush green vineyard with rows of grapevines, a building with a red roof, and rolling hills under a bright sky. A semi-transparent grey banner with a white dot pattern is overlaid across the middle of the image.

# VINHEDOS





# LAVANDÁRIO







# CENTROS HISTÓRICOS





# A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO

01

**Justificativa:** A preservação do patrimônio é fundamental para a identidade cultural, o desenvolvimento sustentável e a memória coletiva.

02

**Citação:** "Preservar o patrimônio cultural é um dever moral, não apenas para as gerações presentes, mas também para as futuras. A cultura é o que nos define, o que nos dá identidade e sentido de pertencimento. Sem ela, somos como árvores sem raízes, vagando sem rumo em um mundo sem história." (Silva, 2023)

